

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №26»**

СОГЛАСОВАНО Педагогическим советом МБОУ «СОШ № 26» (протокол от 28.08.2024 № 1)	УТВЕРЖДЕНО Приказ № 61/од от 28.08.2024 Директор МБОУ «СОШ № 26» Е.Г. Левченко 
--	--

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«УСПЕХ»**

Срок реализации программы – 4 года

Братск, 2024

I. Пояснительная записка

Актуальность

Необходимость разработки общеразвивающей программы «Успех» определена актуальными задачами формирования системы дошкольного образования в рамках Концепции модернизации российского образования. Становление дошкольной ступени образования как неотъемлемой и полноправной ступени образовательной системы в целом необходимо для создания преемственности и реализации идеи развивающего личностно ориентированного обучения и воспитания детей. Признание ведущей роли речевой деятельности в формировании готовности ребёнка к обучению основано на понимании речевой системы как важнейшей психической функции, определяющей развитие высших форм предметно-практической, коммуникативной и мыслительной деятельности ребёнка. Данные о ежегодном увеличении численности детей, страдающих различными по характеру и степени тяжести речевыми расстройствами, свидетельствуют об актуальности разработки новых эффективных направлений и методов оказания своевременной помощи в развитии речевых умений и навыков у детей 3-7 лет.

Целесообразность

Социально-педагогическая направленность программы раскрывается в создании особых условий развития речевых умений и навыков, а также профилактики (предупреждения) нарушений коммуникативно-речевой и познавательно-речевой деятельности дошкольников. Взаимодействие развивающего, воспитательного, коррекционно-профилактического направлений педагогической деятельности в рамках данной программы интегрируют в себе как формы и средства собственно педагогической работы по развитию речи, так и методы логопедического воздействия.

Цель: Развитие умений и навыков грамотной интерпретации и использования речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач у детей 3-7 лет.

Образовательные задачи.

- Обогащение предметных представлений и уровня осведомлённости ребёнка, расширение кругозора.
- Пополнение словарного запаса различных частей речи; дифференциация лексико-семантической системы языка по функциональному признаку.
- Обогащение опыта использования в собственной речи продуктивных и малочастотных моделей словоизменения и словообразования.
- Формирование различных типов монологической речи (описания, повествования, рассуждения)
- Формирование точных звуко-буквенных связей в единстве оптико-пространственных и акустико-артикуляторных свойств.
- Формирование навыков произвольной регуляции чёткости дикции и вариативного использования различных видов интонации в собственной речи.

Коррекционно-развивающие задачи.

- Совершенствование умений активного и грамотного использования различных языковых средств для выражения собственных мыслей, эмоций, намерений.
- Развитие простых и сложных форм звукового анализа и синтеза.
- Совершенствование навыков чёткости дикции.
- Нормализация речевого дыхания и интонационной выразительности речи.
- Совершенствование основных параметров движений артикуляторной и мелкой моторики.

- Активизация и развитие навыков слухо-произносительной дифференциации акустически и артикуляторно сходных звуков.
- Создание предпосылок для становления словесно – логического мышления.
- Профилактика трудностей овладения письменной речью (развитие речевых и неречевых психических предпосылок формирования навыков чтения и письма).

Воспитательные задачи.

- Активизация интереса к литературным произведениям детских писателей.
- Приобщение к культурному наследию русских фольклорных произведений.
- Воспитание чувства национальной гордости и любви к родной речи; заинтересованности к дальнейшему изучению предметов (лингвистического и филологического циклов)
- Воспитание умения соблюдать правила этикета в общении со сверстниками и взрослыми.
- Воспитание уважения к личности и свободе мнения окружающих.

Реализация программы проходит последовательно в течение 4 лет, рассчитана для детей 3-7 лет. Подгрупповые занятия (группа 3-4 человека) проводятся еженедельно (1 час). Также запланировано проведение индивидуальных консультаций родителей по вопросам речевого развития детей и лекционные занятия для родителей – 2-3 занятия в течение учебного года (по желанию родителей). Темы лекционных занятий отражают актуальные проблемы развития речевой деятельности в возрастных группах детей 3-4 лет, 5-7 лет и подходы к преодолению расстройств речи.

Для успешного решения поставленных задач были выбраны наиболее оптимальные направления, формы организации и методы работы. Индивидуально - групповая форма организации взаимодействия педагога с детьми учитывает все основные требования к методическому оснащению и выбору приоритетных видов работ в структуре занятий данного вида. Необходимость реализации дифференцированного подхода в педагогической деятельности, учёта индивидуальных речевых особенностей, личностных качеств детей обусловили важность подбора соответствующих методов и приёмов педагогической деятельности.

Формы и методы диагностики результативности образовательного процесса

В соответствии с поставленными целями и задачами были определены критерии диагностики результативности освоения программного содержания детьми. Предметом анализа являются качественные преобразования речевых умений и навыков детей в применении языковых средств (лексических, грамматических, фонетических, текстовых) для решения коммуникативных и познавательных задач. В качестве форм и методов проведения педагогической диагностики предложены:

- Диагностические мероприятия по оценке уровня сформированности языковых операций у детей (методики исследования устной речи дошкольников 3-4 лет и 5-7 лет) с заполнением индивидуальных речевых карт. Данное обследование проводится 2 раза в год: перед началом занятий, сентябрь месяц и в конце учебного года, май – июнь месяц. В группах детей 6 - 7 лет проводится дополнительное исследование по методике раннего выявления нарушений письменной речи (автор: Корнев А.Н.)
- Анализ выполнения детьми творческих домашних заданий (степень самостоятельности, правильность выполнения, качество выполнения);
- Наблюдение за детьми в ходе проведения занятий, других организационных мероприятий;
- Собеседование с родителями детей, с целью получения информации об особенностях использования речевых умений и навыков ребёнка в спонтанной речи.

Критерии результативности освоения детьми программного содержания

Критерии результативности (1 год реализации программы)

- участие детей в диалогических взаимодействиях со взрослым и сверстниками (поддержание невербального контакта, заинтересованность, навыки слушания, умение отвечать на вопросы, умение задавать простые вопросы, способствующие развитию диалога);
- умение употреблять в собственной речи слова различных частей речи в рамках пройденных лексических тем;
- умение слушать рассказы, сказки, стихи и отвечать на вопросы по содержанию прослушанного материала.
- умение произвольно менять силу и высоту голоса по контрасту звучания;
- умение употреблять в речи основные грамматические категории (элементарные модели словоизменения и словообразования)
- способности различения речевых и неречевых звуков/звуковых комплексов.

Критерии результативности (2 год реализации программы)

- активное использование в собственной речи предметной, глагольной, атрибутивной и обобщающей лексики в рамках пройденных тем.
- умение представлять (разыгрывать по ролям) подготовленные диалоги (стихотворные) в коллективе сверстников.
- умение соблюдать правила взаимодействия в общении с 1-2 собеседниками.
- умения составлять предложения по картинкам, по вопросам, с опорой на собственный опыт.
- умение пересказывать содержание коротких рассказов, знакомых сказок;
- умение проговаривать чистоговорки, произвольно регулируя силу и высоту голоса, темп речи.
- владение простыми формами звукового анализа и синтеза.
- умение различать на слух акустически сходные звуки раннего онтогенеза.

Критерии результативности (3 год реализации программы).

- активное использование пройденного лексического материала (слова различных частей речи, антонимы, синонимы, выражения с переносным значением) в собственной речи.
- умения и навыки монологической речи: употребление в речи предложений сложной синтаксической структуры (сложносочинённые, сложноподчинённые с придаточными причины, цели), умение пересказывать содержание рассказов и стихотворных произведений, составление рассказов по серии сюжетных картинок, придумывание названия (рассказа, стихотворению, сказке).
- приобретение навыков слогового анализа и синтеза слов.
- умения осуществлять позиционный звуковой анализ слов.
- способность дифференциации акустически сходных звуков (группы свистящие, шипящие, соноры, аффрикаты).
- владение буквенным обозначением звуков (узнавание, называние, написание)
- навыки регуляции чёткости дикции на материале несложных чистоговорок, скороговорок.

Критерии результативности (4 год реализации программы).

- умение правильно выбирать речевой материал для обозначения предметов, событий, признаков и действий и передачи речевой информации собеседнику (в рамках пройденных лексических тем).
- умения и навыки монологической речи: возможности составления описания предметов, героев, событий; грамотное оформление повествовательной речи с соблюдением логики изло-

жения, использованием подходящих речевых средств; использование простых формулировок – рассуждений; составление рассказов по сериям сюжетных картинок, по одной сюжетной картинке, по плану.

- умение проводить полный звуковой анализ слов и работать со звуковыми и слоговыми схемами слов.
- владение навыками содержательного устного анализа текстов (рассказов, сказок, стихотворных произведений).
- умения использовать в собственной речи предложения сложной синтаксической структуры, устно конструировать и реконструировать сложные предложения по картинкам.
- умения составлять предложения из слов в начальной форме, восстанавливать правильный порядок слов в деформированном предложении, работать со схемой предложения.

Представление итогов реализации программы проводится в конце каждого учебного года в виде открытых игровых сюжетных занятий. Содержание таких занятий представляет сочетание различных заданий (конкурсы, командная игра, чтение стихотворений, рассказывание сказки, речевые игры), объединённых одной сюжетной линией. Также проводится выставка тетрадей с творческими домашними заданиями детей - 2 раза в год.

II. Содержание курса

Длительность программы составляет 72 часа. Занятия проводятся 2 р. в неделю (2 учебных часа в неделю). Продолжительность занятий – детей дошкольного возраста – 30 мин.

Обязательны санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью 10 мин.

Форма организации деятельности детей на занятиях – групповая.

Обучающиеся	Дошкольники 3- 4. года	Дошкольники 4-5 лет	Дошкольники 5-6 лет	Дошкольники 6-7 лет
Максимальная нагрузка	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин

Содержание программы

(1 – й год)

№ п/п	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>		

1	Обогащение и активизация словарного запаса по различным лексическим темам.	Накопление и расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Темы: «Моя семья», «Игрушки», «Любимые сказки», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Птицы», «Животные», «Транспорт», «Цветы», «Насекомые», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Профессии».
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	Развитие понимания обобщающего значения слов по изучаемым лексическим темам. Называние предметов/картинок одной лексической темы, подбор обобщающих понятий, проведение игры «Четвёртый лишний» на материале картинок.
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи.</i>		
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Совершенствование навыка согласовывать прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе. Составление словосочетаний по картинкам с опорой на вопросы какая? какой? какое? какие?; подбор слов – признаков объекта (цвет, величина, внешний вид).
2	Согласование глаголов с существительными в роде и числе	Совершенствование навыка согласовывать существительные с глаголами настоящего и прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа. Называние действий предметов и героев по картинкам, образование словосочетаний (игра «Уже сделал», «Прыгает, летает, ползёт», «День зайчика»)
3	Согласование притяжательных местоимений с существительными	Развитие и совершенствование навыка образовывать притяжательные местоимения по речевому образцу логопеда и согласовывать их с именами существительными. Установление принадлежности предметов по картинкам, называние местоимений, ответы на вопросы о принадлежности вещей на партах, составление словосочетаний.

4	Согласование числительных с существительными	Совершенствование навыка согласовывать числительные один, два, три с существительными мужского, женского и среднего рода. Активизация устного счёта от 1 до 5. Соотнесение данных чисел и цифр. Составление словосочетаний по картинкам в играх «У кого больше», «Урожай», «Кого не стало».
5	Образование существительных в косвенных падежах	Развитие понимания вопросов косвенных падежей, совершенствование навыка употребления существительных мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах в беспредложных конструкциях и в предложных конструкциях с простыми предлогами. Подбор слов в косвенных падежах для завершения короткой фразы логопеда. Составление коротких предложений по предметным картинкам в играх «Подари подарок», «Мало – много».
6	Образование множественного числа существительных в именительном падеже	Разделение существительных по категориям рода по аналогии с речевым материалом логопеда. Раскладывание картинок с предметами (он, оно, она). Множественное число предметов (существительных). Речевые игры: «Один много», «У кого больше». Подбор пропущенных существительных ед. или мн. числа в контексте определённых фраз.
7	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	Совершенствование навыка образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Рассматривание парных картинок с изображением объектов большого и маленького размеров. Выполнение инструкций: «Покажи чашку, покажи чашечку» и т.д. Называние картинок.
<i>Раздел 3. Фонематические процессы</i>		
1	Дифференциация речевых и неречевых звуков	Развитие умения различать на слух речевые и неречевые звуки. Демонстрация и звучание музыкальных игрушек. Образцы речевых звуков. Способы образования речевых звуков (беседа). Игра «Внимательные ушки».

2	Дифференциация звуковых комплексов	Развитие умения различать на слух сходные звуко-подражательные комплексы. Соотнесение звуковых комплексов с определёнными символами (картинки неречевых ассоциаций), самостоятельное произнесение серии из 3 – 4 звуковых комплексов; проведение игр: «песенки зверей», «узнай по голосу».
3	Дифференциация согласных звуков раннего онтогенеза	Развитие умения различать согласные звуки раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции. Введение неречевых ассоциаций звуков (картинки), повторение слов – квазиомонимов, повторение серий слогов с парами согласных: д – т, б – п, в – ф, к – г, к – х, м – н.
4	Дифференциация слов, сходных по звучанию	Развитие умения различать слова, сходные по звучанию. Проговаривание серии слов со сходным звуковым составом (например: комар – базар – фазан), узнавание и называние картинок в шуме (по 3 – 4 объекта)
<i>Раздел 4. Связная речь</i>		
1	Составление словосочетания по картинке	Развитие и совершенствование умения составлять словосочетание по предметной или сюжетной картинке. Рассматривание картинок, ориентировка на вопросы логопеда о признаках или действиях объекта, образцы составления словосочетаний, самостоятельное выполнение задания.
2	Завершение начатой фразы	Развитие и совершенствование умения заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях, предложениях.
3	Составление простых предложений по вопросам логопеда	Развитие и совершенствование умения составлять простые предложения по вопросам логопеда. Проведение бесед с детьми о проведённых выходных, интересных событиях в жизни детей, о погоде

4	Составление простых предложений (из 3 - 4 слов) по картинке	Развитие и совершенствование умения составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом. Рассматривание картинок, образцы составления предложений, вопросы о изображённых предметах, событиях, действиях. Составление предложений с опорой на вопросы логопеда и картинки.
5	Беседа по содержанию рассказов и сказок с опорой на наглядность	Развитие умения слушать короткие рассказы и сказки и отвечать на вопросы по их содержанию с опорой на наглядность. Демонстрация иллюстраций, беседа по содержанию, ответы на вопросы по сюжету.
6	Игры-драматизации сказок с помощью логопеда и наглядности	Разыгрывание сказок с использованием наборов пальчикового театра с помощью логопеда. Пересказ сказки на занятии, обсуждение персонажей, их действий, характера; вспоминание ключевых фраз, реплик героев, ролевая инсценировка сказки.
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>		
1	Координация речи с движением	Выполнение упражнений с использованием стихотворных текстов, направленных на развитие тонкой моторики кистей и пальцев рук и общей моторики для и выработки четких координированных движений в сочетании с речью. Выполнение упражнений по подражанию логопеду, по инструкции, на сопряжённо – отражённом проговаривании речевого материала.
2	Развитие высоты и силы голоса	Развитие высоты и силы голоса на материале звукоподражаний вместе с логопедом. Имитация голосов животных и птиц. Игра «Эхо».
3	Развитие речевого дыхания	Развитие правильного речевого диафрагмального дыхания, длительного ротового выдоха. Игры с индивидуальными пособиями из бумаги, картона, ватных шариков, с мыльными пузырями. Упражнения «Задуй свечу», «Сдуй птичку», «Танец листиков».
4	Развитие темпо-ритмической организации речи	Воспитание умеренного темпа речи, ритмичности речи на материале звукоподражаний, при рассказывании маленьких потешек и стишков вместе с логопедом.

Содержание программы

(2 – й год)

№ п/п	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>		
1	Обогащение и активизация словарного запаса по различным лексическим темам.	Накопление и расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Темы: «Моя семья», «Игрушки», «Одежда и обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Посуда», «Дикие животные», «Домашние и дикие птицы», «Перелётные птицы», «Зоопарк», «Виды транспорта, Времена года: зима, весна, лето, осень, «Дни недели», «Праздники»)
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий. Подбор понятий для номинации группы предметов одной лексической группы («овощи», «Ягоды», «Домашние животные», «Продукты» и т.д.). Игра «Четвёртый лишний» с опорой на слуховое восприятие (без картинок).
3	Обогащение словаря словами-антонимами	Развитие умения различать и употреблять в речи противоположные по значению названия действий и признаков. Рассматривание картинок из альбома « Антонимы. Страна наоборот». Подбор пар слов противоположных по значению. Подбор антонимов с опорой на контекст. Игра «Закончи фразу», напр.: берёзка высокая, а кустик...Слон сильный, а маленький мышонок...
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>		
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Называние признаков предметов по картинкам с опорой на вопросы: какой? какая? какое? какие? Составление словосочетаний по картинкам, игры: «разноцветные картинки», «любимые герои сказок».

2	Согласование глаголов с существительными в роде и числе	Называние действий, выполняемых по подражанию логопеду, по сюжетным картинкам. Договаривание фраз, начатых логопедом с опорой на картинки. Составление простых предложений по картинкам.
3	Согласование числительных с существительными	Совершенствование навыка согласовывать числительные 1-10 с существительными мужского, женского и среднего рода. Проговаривание автоматизированного ряда от 1 до 10. Демонстрация цифр, работа с индивидуальными наборами цифр. Составление словосочетаний по картинкам с изображением разных по численности групп предметов (до 10). Игра: «Сколько зверей убежало».
4	Образование существительных в косвенных падежах	Ответы на вопросы косвенных падежей с опорой на картинки. Изменение существительных мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа по падежам (родительн., винительн., дательн., творительн.) в беспредложных конструкциях и в предложениях с простыми предлогами (к, в, от, на, из)..
5	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	Проговаривание нескольких пар существительных в начальной форме и уменьшительно – ласкательной. Самостоятельный подбор существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами по аналогии с речевым образцом логопеда. Подбор существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами по темам: «детёныши животных», «птенцы», «моя семья».
<i>Раздел 3. Фонематические процессы</i>		
1	Простые формы звукового анализа	Развитие умения выделять заданный звук на фоне звуков, слогов, слов. Восприятие речевого материала с заданным звуком, условное обозначение (хлопок, поднятая рука) наличия звука в данном слове или его отсутствие (молчание). Игра «Внимательные ушки», «Колокольчики».

2	Простые формы звукового синтеза	Развитие умения заканчивать начатое логопедом слово, добавляя звук или определённый звуковой комплекс в позиции начала или конца слова. Игры «Хитрый звук», «Усатые слова», «Точка», «Вороньи слова».
3	Простые формы слогового анализа и синтеза	Развитие умения передавать ритмический рисунок слов из 2-3 слогов, состоящих из открытых слогов с опорой на проговаривание и синхронное отхлопывание. Распределении картинок на группы по количеству слогов.
4	Дифференциация гласных и согласных звуков	Объяснения отличительных особенностей произношения гласных и согласных звуков. Развитие умения дифференцировать гласные на слух и в собственном произношении на фоне звуков, слогов, в начале слов; согласные раннего онтогенеза на слух и в собственном произношении в ряду звуков, слогов, в начале и конце слов. Игра «Домики звуков». Выполнение слуховых проб на выделение гласных из серии звуков (согласные и гласные).

Раздел 4. Связная речь

1	Рифмование слов и словосочетаний.	Примеры рифмующихся и не рифмующихся слов. Называние группы слов (с опорой на картинки) и определение внутри группы рифмующихся пар слов. Задания на договаривание фразы, словосочетаний в потешек с рифмующимися словами.
2	Распространение предложений	Распространение простых предложений по вопросам логопеда; дополнение предложений недостающими словами с опорой на картинки.
3	Составление предложений по картинкам	Развитие и совершенствование умения составлять простые распространенные предложения по картинкам. Рассматривание индивидуальных сюжетных картинок, одной демонстрационной сюжетной картины, составление предложений с опорой на вопросы логопеда.
4	Пересказ текста с помощью логопеда со зрительной опорой	Развитие умения пересказать содержание небольшого рассказа, знакомой сказки по картинкам с помощью логопеда.

5	Простые формы сюжетного анализа с опорой на наглядность	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, главные сюжетные линии, характеризовать поведение и характер героев с опорой на картинки и вопросы логопеда. Слушание рассказа, беседа по содержанию, придумывание вариантов названий рассказа, составление кратких характеристик героев.
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>		
1	Координация речи с движением	Выполнение упражнений с использованием стихотворных текстов, направленных на развитие тонкой моторики кистей и пальцев рук и общей моторики для и выработки четких координированных движений в сочетании с речью.
2	Развитие высоты и силы голоса	Развитие высоты и силы голоса на материале звукоподражаний животным (взрослые и детёныши), упражнения «горка» - с постепенным усилением или ослаблением голоса. Повторение коротких потешек и стишков (приём: далеко – близко), выполнение подвижных упражнений с текстом вместе с логопедом.
3	Развитие речевого дыхания	Развитие правильного речевого диафрагмального дыхания по подражанию логопеду с включением кинестетического и зрительного контроля. Активизация длительного ротового выдоха упражнения: «задуй свечу», «ветерки», «мыльные пузыри»)
4	Развитие темпо-ритмической организации речи	Воспитание умеренного темпа речи, ритмичности речи на материале звукоподражаний, при рассказывании маленьких потешек и стишков вместе с логопедом. Изменение темпа предъявления речевой продукции по инструкции логопеда (игры: «быстро – медленно», «утро – вечер»)
5	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	Демонстрация, пояснения к выполнению артикуляторной гимнастики, тренировка перед индивидуальными зеркалами. Выполнение и удержание под счёт отдельных кинетических фигур мелкой моторики, выполнение по образцу серии движений (кисти рук, пальцы) и упражнений со стихотворным сопровождением (физкультминутки, упражнения, подготавливающие руку к письменным заданиям)
<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте</i>		

1	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	Знакомство с графическим изображением букв. Анализ элементов букв, обводки контура букв и самостоятельное написание в тетрадах.
2	Конструирование букв	Развитие умения составлять/конструировать пройденные буквы из палочек, мозаики, шнурочка.
3	Простые формы буквенного гнозиса	Развитие умения узнавать пройденные буквы, в зашумленном изображении, изображенные с недостающими элементами, находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Выполнение простых корректурных проб (смешанные ряды цифр, букв, предметов) на индивидуальных карточках.

Содержание программы (3-й год)

№	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел I. Лексический строй речи</i>		
1	Обогащение словарного запаса по различным лексическим темам	Активизация и расширение словарного запаса различных частей речи в рамках определённой тематики. Пояснение значения и примеров употребления новых слов в предложениях и текстах. Темы: «Осенний лес» «Перелётные птицы», «Погода», «Зимушка – зима», «Русские народные сказки», «Новогодний праздник», «Лесные звери», «Животные Арктики и Антарктики», «Животные Африки и Австралии», «Животные Америки», «Морские обитатели», «Любимые стихи» «Мамин праздник» «Цветы и насекомые», «Весна», «Месяцы года», «Наш огород», «Путаница», «Страна букв», «Скоро лето».
2	Антонимы и Синонимы.	Активизация умения образовывать антонимичные пары слов с опорой на картинки, с опорой на контекст, по представлению (игра «Скажи наоборот», «Страна противоположностей»). Подбор слов со сходной семантикой (определённой части речи), дифференциация компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания; (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»).

3	Обобщающие понятия.	Пополнение словарного запаса понятий с 1 – 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов) анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельного объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры).
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи.</i>		
1	Изменение существительных по числам и падежам.	Закрепление темы, совершенствование навыков изменения существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» - существительные Родительного падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж).
2	Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными.	Развитие навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное + существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения).
3	Предложно – падежные конструкции.	Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы.
<i>Раздел 3. Связная речь</i>		
1	Сюжетный анализ повествовательных рассказов	Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.
2	Пересказ рассказа.	Коллективное выполнения задания, по цепочке (каждый ребёнок пересказывает небольшой отрывок из рассказа/сказки с опорой на картинки).
3	Описательный рассказ	Беседа о правилах составления описания предмета, образец описательного рассказа. Составление описания знакомого предмета по картинке с опорой на вопросы логопеда (6 – 7 предложений).

4	Стихотворные диалоги.	Разыгрывание подготовленных диалогов/полилогов по материалам потешек, маленьких стихотворений, отрывков из стихотворных произведений («Мойдодыр», «Сказка о глупом мышонке», «Телефон»). Для моделирования интонационного оформления реплик предварительно проводится анализ произведения с описанием основных характеристик героев, их настроения, характера.
5	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок.	Анализ иллюстраций (сюжетных картинок), определение последовательности картинок, составление рассказа с опорой на вопросы педагога, придумывание названия, отражающего содержание составленного рассказа.
6	Пересказ стихотворных произведений.	Проведение беседы с детьми по содержанию сюжетного стихотворения. Затем дети составляют повествовательный пересказ стихотворения с опорой на иллюстрации или по памяти (произведения Д.Хармса, К.И. Чуковского, Г. Остера, В. Берестова)
<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>		
1	Простые формы звукового анализа и синтеза	Умение выделять заданный звук из слов различной слоговой структуры и определять место звука (начало, середина, конец), умение работать со схемами позиционного анализа.
2	Позиционный звуковой анализ.	Умение выделять заданный звук из слов различной слоговой структуры и определять место звука (начало, середина, конец), умение работать со схемами позиционного анализа.
3	Различение акустически сходных звуков.	Речевой материал: звуки различных фонетических групп (свистящие, шипящие, соноры, аффрикаты). Различение акустических характеристик данных звуков, тренировка навыка их выделения из слов, предложений, текстов (Игры «жужжалочка и шипелочка», «Посвистим, позвоним, поцокаем», «Погудим и порычим», «Выбери картинку».
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>		
1	Развитие чёткости дикции.	Сочетание подготовительных упражнений (приёмы самомассажа, артикуляторная гимнастика, дыхательная гимнастика) с тренировкой способов воспроизведения различного по сложности речевого материала (слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек).
2	Развитие речевого дыхания	Выполнение упражнений на развитие объёма выдоха, плавности и координированности дыхательной речевой и двигательной активности (поддувание лёгких предметов, произнесение длинных слоговых рядов различной степени сложности на одном выдохе, логоритмические упражнения)

3	Интонационное оформление речи.	Различение видов интонации, уточнение значения каждого типа интонации с опорой на примеры из литературных произведений. Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации.
---	--------------------------------	---

Содержание программы
(4 – й год)

№ п/п	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>		
1	Обогащение и активизация словарного запаса.	Развитие кругозора, предметных представлений детей. Активизация и расширение словарного запаса различных частей речи в рамках определённой тематики. Пояснение значения и примеров употребления новых слов в предложениях и текстах. Создание условий для закрепления нового речевого материала в спонтанной речи детей. Темы: «Времена года», «Демисезонная одежда», «Игры и игрушки», «Приходите в гости», «Хорошо и плохо», «Основы безопасности», «Любимые сказки», «Любимые стихи», «Перелётные и зимующие птицы», «Новогодний карнавал», «Небылицы», «Незнайкина школа», «Животные северных и южных стран», «Обитатели морей и океанов», «Пресноводные», «Наша страна».
2	Родственные слова	Выделение однокоренных слов из предложений, текстов. Выделения ряда родственных слов, анализ этимологии слов данного ряда. Самостоятельный подбор однокоренных слов с опорой на вопросы педагога.
3	Омонимы	Выделения из текста слов – омонимов (стихи И. Токмаковой, В. Берестова, А. Беляевой, Е. Гербовой) Анализ и сравнения значения данных слов с опорой на картинки. Составление словосочетаний и предложений с омонимами.
<i>Раздел 2 Грамматический строй речи</i>		
1	Относительные прилагательные	Образование относительных прилагательных от существительных по лексическим темам «Овощи и фрукты», «Одежда и обувь», «Посуда», «Растения: деревья и кустарники».

2	Притяжательные прилагательные	Образование прилагательных со значением принадлежности от существительных по лексическим темам «Домашние и дикие животные», «Моя семья». Повторение примеров образования притяжательных прилагательных по малочастотным словообразовательным моделям (львиный, медвежий, слоновий и т.д.)
3	Предложно – падежные конструкции	Определение количества и последовательности слов в предложениях. Анализ значений различных предлогов. Составление схемы предложений с предлогами. Графические диктанты.
4	Образование двусловных слов	Примеры и способы образования двусловных слов из различных частей речи. Упражнения «Словесный портрет», «Спрятавшиеся слова». Умение анализировать и определять исходные слова, составляющие 1 сложное двусловное слово.
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>		
1	Пересказ рассказа.	Логопед читает рассказ, проводит беседу по его содержанию. Задание выполняется индивидуально: каждый ребёнок пересказывает рассказ или короткую сказку с опорой на серию картинок.
2	Описательный рассказ	Составление устного описания знакомого предмета по картинке с опорой на план.
3	Пересказ стихотворного произведения.	Слушание и повествовательный пересказ содержания стихотворного произведения (по произведениям авторов: Д.Хармса, С.Чёрного, Э.Машковской, С.Маршака, Г.Сапгира, Э. Успенского). Соблюдение последовательности изложения, передача точных причинно – следственных связей описываемых событий . характеристики героев стихотворений.
4	Рассказ по серии сюжетных картинок	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Определение последовательности серии сюжетных картинок. Составление рассказа по картинкам с использованием предложений различной структуры и слов для связи предложений в устном тексте. Придумывание вариантов названия рассказа.
5	Монолог – рассуждение.	Подготовка и представление коротких сообщений о причинно – следственных связях предметов, временно – пространственных отношениях предметов и событий. Проблема задается педагогом, либо выбирается ребёнком совместно с родителями. Образец монолога представляется логопедом.
6	Устное сочинение коротких рассказов	Вниманию детей предлагаются несколько ключевых слов (картинки, изображающие данные предметы). Затем дети по очереди находят/определяют смысловые связи ключевых слов и придумывают рассказы (из 2 – 4 предложений).

<i>Раздел 4. Фонематические процессы</i>		
1	Слоговой анализ слов.	Формирование способов определения количества слогов в словах (с опорой на проговаривание слов исинхронное отхлопывание, определение количества гласных звуков в словах). Определение правильной последовательности слогов (восстановление правильного порядка слогов в словах с опорой на картинки). Игры «Слоговой поезд», «Слоговицы».
2	Сложные формы звукового анализа.	Количественный и последовательный звуковой анализ слов. Определение количества и последовательности звуков в словах с опорой на проговаривание и звуковые схемы слов и фишки. Игры: «Звуковая семейка», «Соседи».
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>		
1	Развитие чёткости дикции.	Воспроизведение различного по сложности речевого материала с использованием приёмов утрированной артикуляции, изменения силы голоса, темпа речи (слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек).
2	Интонационное оформление спонтанной речи.	Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации в предложениях, устных текстах. Рассматривание картинок «Азбука эмоций», характеристика и имитация настроений известных героев сказок, воспроизведение словосочетаний и предложений с различным интонационным оформлением (гнев, радость, печаль, удивление, вопрос). Определение настроения собственных собеседников с учётом интонации их речи (наблюдение и беседа по содержанию диалогов детей). Чтение коротких стихов, представление подготовленных рассказов.
<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте.</i>		
1	Различение оптически сходных букв	На материале пар букв: Ш – Щ, Е – З, Я – Р. Анализ одинаковых/сходных и отличительных элементов каждой пары букв. Введение неречевых ассоциаций к каждой букве (например: буква З – неречевая картинка изогнувшейся змеи). Выполнение заданий по закреплению осознанного выбора той или иной буквы из пары с оп-
2	Звуко – буквенный синтез слов.	Работа по индивидуальным карточкам со словами, в которых пропущены звуки, слоги; карточки со слогами (составление слов), с нарушенной последовательностью слогов – анаграммы.

3	Сложные формы звуко – буквенного анализа и синтеза	Отгадывание ребусов, кроссвордов, восстановление звуковой оболочки слова и заполнение пропущенных букв. Индивидуальные карточки (работа с карандашом и ручкой, задание на наборном полотне (касса букв и слогов)
---	--	--

III. Тематический план (1 год)

№ п/п	Разделы работы, темы	часы		Всего	
		тео- рия	практика		
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>					
1	Обогащение словарного запаса по лексическим темам (семья, игрушки, одежда, обувь, мебель, продукты питания, овощи, фрукты, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые, зима, весна, лето, осень, профессии)	3	5	8	
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	1	3	4	
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>					
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	1	2	3	
2	Согласование глаголов с существительными в роде и числе	1	3	4	
3	Согласование притяжательных местоимений с существительными	1	3	4	
4	Согласование числительных с существительными	1,5	3,5	5	
5	Образование существительных в косвенных падежах.	1,5	2,5	4	
6	Образование множественного числа существительных в именительном падеже	1	2	3	
7	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	1	2	3	
<i>Раздел 3. Фонематические процессы</i>					
1	Дифференциация речевых и неречевых звуков	0,3	0,7	1	
2	Дифференциация гласных звуков по принципу контраста	0,5	1,5	2	
3	Дифференциация согласных звуков раннего онтогенеза	0,5	1,5	2	

4	Дифференциация слов, сходных по звучанию	0,5	1,5	2
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>				
1	Составление словосочетания по картинке	1,5	2,5	4
2	Завершение начатой фразы словом	1	2	3
3	Составление простых предложений по вопросам логопеда	1	2	3
4	Беседа по содержанию рассказов и сказок с опорой на наглядность	1	3	4
5	Игры-драматизации сказок с помощью логопеда и наглядности	1	3	4
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки.</i>				
1	Координация речи с движением	0,5	1,5	2
2	Развитие высоты, силы, звучности голоса	0,5	1,5	2
3	Развитие речевого дыхания	0,5	2,5	3
4	Развитие темпо-ритмической организации речи (по подражанию логопеду)	0,5	1,5	2
Итого:				72

**Тематический план
(2 год)**

№ п/п	Разделы работы, темы	часы		итого
		тео- рия	практика	
Раздел 1. Лексический строй речи				
1	Обогащение словарного запас по лексическим темам	1,5	3,5	5
2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	1	2	3
3	Обогащение словаря словами-антонимами	1	1	2
Раздел 2. Грамматический строй речи				
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	1	2	3

2	Согласование глаголов с существительными в числе, лице, времени	1	2	3
3	Согласование числительных с существительными	1	2	3
4	Изменение существительных по падежам	1,5	3,5	4
5	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	1	2	3
Раздел 3. Фонематические процессы.				
1	Простые формы звукового анализа	1,5	2,5	4
2	Простые формы звукового синтеза	1,5	2,5	4
3	Простые формы слогового анализа и синтеза	1	2	3
4	Дифференциация гласных и согласных звуков	1	2	3
Раздел 4. Связная речь.				
1	Рифмирование слов и словосочетаний	2	2	4
2	Составление предложений по картинкам	1	3	4
3	Распространение предложений	1,5	2,5	4
4	Пересказ текста с помощью логопеда со зрительной опорой	1	3	4
5	Простые формы сюжетного анализа	2	2	4
Раздел 5. Общие речевые навыки.				
1	Координация речи с движением	0,5	1,5	2
2	Развитие дыхательных и голосовых функций	0,5	1,5	2
3	Развитие темпо-ритмической организации речи (по подражанию логопеду)	0,5	1,5	2
4	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	0,5	1,5	2
Раздел 6. Основы обучения грамоте				
1	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	1	1	2
2	Простые формы буквенного гнозиса	1	1	2

Итого			72 часов
-------	--	--	----------

**Тематический план
(3 год)**

№ п/п	Разделы работы, темы	Часы		Итого
		тео- рия	практика	
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>				
1.	Обогащение словарного запаса по различным лексическим темам.	2	3	5
2.	Антонимы и синонимы.	1	2	3
3.	Обобщающие понятия.	0,5	2,5	3
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>				
1.	Изменение существительных по числам и падежам	1	2	3
2.	Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными	1	2	3
3.	Предложно – падежные конструкции.	1	3	4
4.	Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и суффиксами со значением увеличения.	0,5	1,5	2
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>				
1.	Сюжетный анализ рассказа.	1	3	4
2.	Пересказ рассказа	1	3	4
3.	Описательный рассказ	1,5	3,5	5
4.	Сюжетный анализ стихотворных произведений	2	2	4
5.	Рифмы	1	3	4
6.	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок	1	3	4
7.	Составление и распространение предложений по картинкам	0,5	2,5	3
<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>				
1.	Звуковой анализ и синтез	1	2	3
2.	Дифференциация акустически сходных согласных звуков.	1	2	3
3.	Слоговой анализ и синтез слов.	1	3	4
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки.</i>				
1.	Развитие чёткости дикции.	1	2	3
2.	Интонационное оформление речи.	0,5	1,5	2
<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте</i>				
1.	Закрепление звуко – буквенных связей.	1	1	2

2.	Буквенный гнозис.	0,5	1,5	2
3.	Развитие графо-моторных навыков	0,5	1,5	2
Итого				72 часа

Тематический план

(4 год)

№ п/п	Разделы работы, темы	часы		Итого
		тео- рия	практика	
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>				
1.	Обогащение словарного запаса по лексическим темам	1	4	5
2.	Родственные слова.	1,5	2,5	4
3.	Омонимы	1,5	1,5	3
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи.</i>				
1	Образование относительных прилагательных.	1	3	4
2	Образование притяжательных прилагательных.	1	3	4
3	Анализ предложений с предлогами.	1	3	4
4	Сложносочинённые предложения.	1	3	4
5	Сложноподчинённые предложения.	2	3	5
6	Двуосновные слова.	1	2	3
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>				
1.	Пересказ рассказа.	1,5	3,5	5
2.	Описательный рассказ	1	3	4
3.	Пересказ стихотворного произведения.	1	2	3
4.	Составление рассказа по серии сюжетны кар- тинок	1	3	4
5.	Монолог – рассуждение	2	2	4
6.	Устное сочинение коротких рассказов	1	2	3
<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>				
1.	Слоговой анализ слов.	1	2	3
2.	Сложные формы звукового анализа.	1	1	2
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки</i>				
1.	Развитие чёткости дикции.	0,5	1,5	2
2.	Интонационное оформлнение спонтанной ре- чи.	0,5	1,5	2
<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте.</i>				
1.	Различение оптически сходных букв	0,5	1,5	2
2.	Звуко – буквенный синтез слов	0,5	1,5	2
Итого				72 часа

Методическое и материальное обеспечение программы
1 год реализации программы

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение программы
Беседа, выполнение упражнений, ответы на вопросы, наблюдение, рассматривание картин и рисунков, занятия-игры, речевые игры, выполнение домашних творческих заданий. <u>Формы работы с родителями:</u> - индивидуальное консультирование. - организация лекций по темам: «Речевые игры для детей 3 – 4 лет», «Развитие связной речи дети 3 -4 лет», - анкетирование.	Предметные картинки, сюжетные картинки по различным лексическим темам; разрезные картинки по темам «Овощи и фрукты», «Животные». Раздаточный материал для развития речевого дыхания, карточки с формулировками и примерами выполнения домашних творческих заданий. Настольные логопедические игры («Прятки», «Сначала и потом», «Слоговички», «Звуковой поезд», «Лабиринты») дидактические игры, тематические подборки методических материалов для проведения занятий, пальчиковый театр, методические разработки занятий, картотекаупражнений и игр на развитие интонационнойвыразительности речи (по методике Л.И. Вансовской), картотека игр и упражнений для координации речи с движением (по методикам Г.А. Волковой, Т.С. Овчинниковой). <u>Рекомендации для детей и родителей</u> _ список литературы - печатные материалы с примерамиразвивающих речевых игр и упражнений для детей 3-х лет.	Метод наблюдения за коммуникативной активностью детей, особенностями спонтанной речи. Анализ фонетической стороны речи детей с использованием подобного речевого материала в игровой форме «Эхо», «Обезьянки». Выполнение домашних творческих заданий, качественная оценка.	Книги, иллюстративный материал, схемы слов и предложений, индивидуальные зеркала, набор игрушек для пальчикового театра по различным сказкам; дидактический и наглядный материал домашней библиотеки и Центральной городской публичной библиотеки им. В.В. Маяковского.

2 – ой год реализации программы

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение программы
Беседа, выполнение упражнений по развитию дыхательных, голосовых и артикуляторных функций; слушание (направленное восприятие и понимание) текстов рассказов, сказок; подготовленные диалоги, игры – драматизации; рассматривание картин и рисунков, занятие-игра, речевые игры, дидактически настольные игры. <u>Формы работы с родителями:</u> - индивидуальное консультирование. - организация лекций по темам: «Речевые игры для детей 4-5 лет», «Нарушения звукопроизношения», «Детское словотворчество».	Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам; сюжетные картинки; разрезные картинки по темам «Одежда», «Птицы», «Морские обитатели». Раздаточный материал для развития речевого дыхания, картотека упражнений и игр на развитие интонационной выразительности речи (по методике Л.И. Вансовской). Раздаточный материал (для развития простого буквенного гнозиса), настольные дидактические игры, тематические подборки речевого материала; наборы игрушек к пальчиковому театру по сказкам «Репка», «Лубяная избушка», «Теремок», «Красная шапочка», «Гуси – лебеди»; сценарии игровых занятий «Путешествие в лес», «Наш огород», «Зоопарк». <u>Рекомендации для детей и родителей:</u> -рекомендованный список литературы -комплекс артикуляторной гимнастики сописанием. - раздаточный материал с формулировками, пояснениями, иллюстративными и речевыми материалами к выполнению творческих домашних заданий совместно с детьми	Метод наблюдения за игровой, коммуникативной и познавательной деятельностью детей с целью определения особенностей использования речевых умений в спонтанной речи, анализ выполнения домашних творческих заданий. Собеседование с родителями детей.	Книги, иллюстративный материал, наборы зеркал по числу детей в группе, изображения печатных букв, иллюстративный материал по различным сказкам; дидактический и наглядный материал домашней библиотеки, Центральной детской библиотеки, Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского.

3 - й год реализации программы.

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение
Беседа с опорой на сюжетные картинки, слушание (рассказов, сказок), пересказ рассказа, драматизация сказок, театрализация сказок (пальчиковый театр, кукольный театр), Игровое сюжетное занятие («Зоопарк», «Путешествие в лес», «Наш огород», «Зимние забавы»), Декламация стихов, тренировка четкости проговаривания речевого материала (серии слогов, многосложных слов, чистоговорок, скороговорок). Конструирование букв, составление схем, отгадывание загадок, ребусов, кроссвордов. Самостоятельное составление рассказа, Коллективное составление рассказа, Командные игровые задания. Ориентировка на листе бумаги	Методические материалы для педагога: - тематические подборки демонстрационных материалов по заявленным лексическим темам (предметные и сюжетные картинки, серии картинок «Четвёртый лишний», тематические лото, «Логопедическое лото, плакаты). - раздаточные материалы для выполнения детьми самостоятельных заданий (счётные палочки, буквы, схемы, карточки со словами, картинки, веера, цифр) - картотека логопедических игр - картотека игр по развитию фонематических процессов (по методикам Г.Г. Голубевой, Л.В.Ткаченко). - настольные игры к темам: «Слоговой анализ и синтез», «Дифференциация акустически сходных звуков», «Обобщающие понятия по лексическим темам». <u>Рекомендации для детей и родителей:</u> - рекомендованный список литературы - печатные материалы с примерами организации речевых игр для детей дан-	Наблюдение за речевой активностью детей на занятиях, правильностью выполнения заданий, уровнем комфортности ребёнка на занятиях. Анализ выполнения творческих домашних заданий. Подготовленная беседа с детьми Собеседование с родителями Экспресс – методика изучения уровня речевого развития ребёнка (проводится в начале учебного года и в конце). Итоговые обобщающие занятия.	Дидактические и наглядные материалы. Использование Интернет ресурсов (сайты «Карапуз», «Детство.ру», «Раскраски Бабушкина», «Обучайка») Книги и методические рекомендации к организации занятий по развитию речи из личной библиотеки, библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена. Книги и журналы из библиотеки Детской литературы РГПУ им. А.И. Герцена (для подбора речевого материала), поурочные тематические подборки бланков с речевым и иллюстративным материалом для каждого ребёнка. Наборы индивидуальных зеркал и носовых платочков. Наборы индивидуальных пособий (шнуровки, наборы букв, материалы для дыхательных упражнений, канцелярские принад-

<u>Формы работы с родителями:</u> - индивидуальное консультирование. - организация лекций по темам: «Подходы и методы обучения чтению дошкольника», «Нарушение звукопроизношения. Пути помощи», «Развитие	ками, пояснениями, иллюстративными и речевыми материалами к выполнению творческих домашних заданий совместно с детьми.		
--	---	--	--

4 – й год реализации программы

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение
Беседа, тренировка четкости дикции, упражнения по интонированию речи. Игры (ролевые, настольные, речевые). Коллективное сочинение сказки. Презентация подготовленных описательных рассказов. Микросообщения по заданной теме. Анализ письменных заданий со слогами и словами. Драматизация стихотворных сказок «Сказка о глупом мышонке», «Телефон», «Мойдодыр».	<u>Методические материалы для педагога:</u> Настольные дидактические игры («Волшебный мешочек», домино по русс. нар. сказкам, деревянный конструктор-наборы «Город», «Ферма») Демонстративный и раздаточный иллюстративный материал по лексическим темам. Картотека потешек и чистоговорок. Картотека загадок и тематических стихов; Картотека серий	Наблюдение за активностью речевой деятельности детей на занятиях, уровнем комфортности, самостоятельности при выполнении заданий, умением рационально использовать вспомогательные средства при затруднениях. - Анализ выполненных творческих домашних заданий; - Организация игровых занятий, игр- драматизаций, создающих условия для закрепления полу-	Демонстрационный и раздаточный иллюстративный материал (предметные и сюжетные картинки), книги с произведениями для детей (стихи, рассказы, сказки, потешки, загадки, чистоговорки). Методические рекомендации к проведению занятий из личной библиотеки, Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена. Тетради индивидуальных работ

ние; организация лекций по темам: «Профилактика нарушений письменной речи» «Речевое развитие ребёнка 6 - 7 лет» «Развитие монологической речи	темам. <u>Рекомендации для детей и родителей:</u> список литературы; печатные материалы по проведённым лекционным занятиям.		роликовый конструктор, Наборы дидактических игр. Наборы кукольных игрушек по русским народным сказкам.
---	--	--	---

Список литературы для педагога

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М., 1984.
2. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2004
3. Б.М., Селивёрстов В.И. Развитие коммуникативных умений и навыков у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью // Дефектология. – 1988 -№3.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
5. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М., 1982.
6. Мариничева О.В., Ёлкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. – Ярославль, 1997.
7. Методика развития речи детей дошкольного возраста // Под ред. Федоренко Л.П. – М., 1984.
8. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991
9. Селивёрстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми. – М., 1982.
10. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2003
11. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: Сфера, 2003
12. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника. – М., 1999
13. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи. – М., 1993.
14. Шахнарович А.М. Психолингвистические проблемы овладения общением в онтогенезе. – М., 1989.

Литература, рекомендованная для родителей

1. Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. Как эффективно подготовить ребёнка к школе. – СПб., 1999
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Как подготовить ребёнка к школе и по какой программе учиться. – М., 1998.
3. Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. – СПб, 2004.
4. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. книги серии «Грамматика в играх и картинках» (32 выпуска). – СПб.: «Паритет», 2007.
5. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Г.А. Логопедические игры и задания. – СПб, 1998.
6. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин (5 выпусков). – М., 2006
7. Калягин В.А. Когда ребёнок плохо говорит. Советы психолога. – СПб, 2004.
8. Краузе Е.Н. Практическая логопедия. СПб., 2005.
9. Краузе Е.Н. Логопедические занятия с детьми раннего и младшего возраста. – СПб., 2003.

10. Куликовская Т.А. «Хороши малыши». Пособие по развитию речи. – Мю.,2005
11. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно. – СПб2005
12. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Просвещение,1989.
13. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика. Книги 1, 2, 3. – СПб., 2005 –2006.
14. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.,1993.
15. Ястребова А.В., Бессонова Т. П. Как помочь детям с недостатками речевого развития: Пособие для учителя/2-е издание. – М.,1997.